



**ΦΕΣΤΙΒΑΛ  
ΜΟΝΗΣ ΛΑΖΑΡΙΣΤΩΝ**

**2017**



Δελτίο Τύπου

Press Release

**ΜΙΚΡΗ ΘΕΑΤΡΙΚΗ ΣΚΗΝΗ**

**ΔΕ ΣΕ ΞΕΧΑΣΑ ΠΟΤΕ**

**Κρατικό Θέατρο Βορείου Ελλάδος**

**Τετάρτη 13 Σεπτεμβρίου 2017, 21.00**

Μετά από πολλές πετυχημένες παραστάσεις σε διάφορους χώρους της Θεσσαλονίκης, η παραγωγή του ΚΘΒΕ «**Δε σε ξέχασα ποτέ**» θα παρουσιαστεί για μια βραδιά στη **Μικρή Θεατρική Σκηνή** του **Φεστιβάλ Μονής Λαζαριστών**, την **Τετάρτη 13 Σεπτεμβρίου 2017**, στις **21.00**. Μια μουσικοθεατρική παράσταση για έναν έρωτα που, μετά από πολλές περιπέτειες, αν και ανεκπλήρωτος, αναζητά δικαίωση.

Μια παράσταση για τη ζωή μιας διάσημης τραγουδίστριας που ερμηνεύει επί σκηνής 10 σεφαραδίτικα και ρεμπέτικα τραγούδια, μερικά από τα οποία γνωρίζουμε, κυρίως, από την ελληνική εκδοχή τους («*Μικρός αρραβωνιάστηκα*», «*Πού να βρω γυναίκα να σου μοιάζει*», «*Μισιρλού*» κ.ά.). Ένα έργο του **Λέοντα Α. Ναρ**, που μας θυμίζει πως οι περισσότεροι από εμάς ήμασταν κάποτε μετανάστες, τιμάει την ιστορία της Ισραηλιτικής Κοινότητας Θεσσαλονίκης και υπενθυμίζει πως στην πόλη αυτή κάποτε ζούσαν αδερφωμένοι Ορθόδοξοι, Εβραίοι και Οθωμανοί.

#### **Σημείωμα του συγγραφέα**

«Η Ζάνα, ο Γκάμπι, ο Ιντό, η Γράσια, αλλά και οι υπόλοιποι πρωταγωνιστές του έργου (γιατί για μένα όλοι οι αφηγητές της ιστορίας πρωταγωνιστούν) επαναφέρουν την ιστορική μνήμη ενός κόσμου που εξοντώθηκε βίαια και λησμονήθηκε άδικα. Θέτουν διάφορα ζητήματα: Την αδιαφορία που επέδειξαν πολλοί συμπολίτες για την τύχη των γειτόνων τους, αλλά και την έμπρακτη στήριξη που επέδειξαν άλλοι την ίδια χρονική στιγμή. Τον έρωτα, τον έρωτα που υπάρχει, είναι κυρίαρχος, ακόμη και σε συνθήκες υπέρτατης εξαθλίωσης, την ώρα που οι περισσότεροι διαρκώς καταδιώκονται, τη στιγμή που σχεδόν όλοι μάχονται, όταν η πλειονότητα εξοντώνεται, αλλά κυρίως όταν η μειονότητα

επιβιώνει. Τη μετανάστευση, εξακολουθητική συνθήκη ζωής για τον εβραϊκό, αλλά και για πολλούς άλλους λαούς που δοκιμάζονται.

Όλα αυτά συνθέτουν και τη δική μου κληρονομιά. Με τα σεφαραδίτικα, που άκουγα να μιλούν στο σπίτι παππούδες, γιαγιάδες και γονείς. Με το παράπονο, βέβαια, γιατί η δική μου γενιά καταλαβαίνει πλέον λίγες μονάχα ισπανοεβραϊκές λέξεις. Με την ανησυχία της συναισθηματικής αποστασιοποίησης που ίσως στιγματίζει τις επόμενες γενιές. Αλλά και με την υπέρτατη ανάγκη διαχείρισης της μνήμης των πολλών ‘απόντων’. Και, κυρίως, με την άνιση συχνά μάχη απέναντι σε όσους αμφισβητούν τα αναμφισβήτητα.

Η φίλη *Αθηνά Βοσινάκη* ήταν εκείνη που πρώτη με παρακίνησε να γράψω το έργο και την ευχαριστώ θερμά γι’ αυτό. Είπα, λοιπόν, να το δοκιμάσω: να συνδυάσω τις εικόνες, οι οποίες αφηγούνται από μόνες τους ξεχωριστά την ιστορία, τους ήχους, που αποτυπώνουν ποικίλες όψεις του σεφαραδίτικου πολιτισμού, αλλά και την πρόζα, στην οποία ‘βουτώ’ για πρώτη φορά.

Οφείλω θερμές ευχαριστίες στο ΚΘΒΕ για τη μέγιστη τιμή που μου επιφύλαξε, στην Ισραηλιτική Κοινότητα Θεσσαλονίκης για τη διαρκή ενθάρρυνση και στην οικογένειά μου που με στηρίζει εξακολουθητικά».

*Λέων Α. Ναρ*

### Σημείωμα του σκηνοθέτη

«Ο εγγονός. Η γιαγιά. Και οι δύο. Ανακαλούν εικόνες και εμπειρίες.

Ο ένας για να ορίσει ίσως τη σχέση του σεφαραδίτικου πολιτισμού με την ενεστώσα ζωή του, η άλλη γιατί από μικρή πάντα τραγουδούσε, πάντα αφηγούνταν.

Μια ιστορία όπου το παρόν και το παρελθόν συνυπάρχουν· ένα ταξίδι με όχημα την –όχι και τόσο πρόθυμη πολλές φορές– μνήμη. Στην περίπτωση της Ζάνα, μέσα από αναμνήσεις, στην περίπτωση του Ιντό, μέσα από λέξεις και εικόνες. Ούτως ή άλλως, ό,τι κάνουμε και λέμε στο παρόν, εξαρτάται από το πώς έχουμε αντιληφθεί το παρελθόν».

*Μιχάλης Σιώνας*

### Συντελεστές

Σκηνοθεσία: Μιχάλης Σιώνας

Σκηνικά - Κοστούμια: Γιάννης Κατρανίτσας

Φωτισμοί: Χάρης Πάλλας

Video mapping: Κλεάνθης Καραπιτέρης

Βοηθός σκηνοθέτη: Λίλα Βλαχοπούλου

Οργάνωση παραγωγής: Ναταλία Λαμπροπούλου

Διανομή: Σοφία Καλεμκερίδου, Γιάννης Χαρίσης

Παίζουν επί σκηνής οι μουσικοί: Στέλλα Καμπουρίδου (καβάλ), Γιώργος Μιναχειίλης (κανονάκι), Ηλίας Σαρηγιαννίδης (πολίτικο λαούτο).

-----  
*Ώρα έναρξης: 21.00*

*Τιμή εισιτηρίου:*

7 € (κανονικό), 5 € (ανέργων, φοιτητικό, ΑμεΑ)



# ΦΕΣΤΙΒΑΛ ΜΟΝΗΣ ΛΑΖΑΡΙΣΤΩΝ

ΕΡΜΕ 2017



## Σημεία Προώλησης:

- Εκδοτήρια Μονής Λαζαριστών, Κολοκοτρώνη 21
- Στα καταστήματα Seven Spots, Media Markt
- Ηλεκτρονικά στο [viva.gr](http://viva.gr)

## Φεστιβάλ Μονής Λαζαριστών 2017

Κολοκοτρώνη 21, 564 30 Σταυρούπολη, Θεσσαλονίκη

Γραφείο Τύπου: Τάσος Ρέτζιος

T 2310 589.232

M 6977 591128

F 2310 651.099

E [press@monilazariston.gr](mailto:press@monilazariston.gr)

[www.monilazariston.gr](http://www.monilazariston.gr)

Facebook: [Moni Lazariston Festival](https://www.facebook.com/MoniLazaristonFestival)

Twitter: [@MoniLazariston](https://twitter.com/MoniLazariston)

ΦΕΣΤΙΒΑΛ 2017  
ΜΟΝΗΣ ΛΑΖΑΡΙΣΤΩΝ

